

Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования администрации муниципального
образования «город Саянск»

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

муниципального учреждения дополнительного образования
«Дом детского творчества «Созвездие»
на 2025 – 2030 гг.

«СОЗВЕЗДИЕ» – ТЕРРИТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

СОГЛАСОВАНА

Учредителем в лице начальника
МКУ «Управление образования
администрации муниципального
образования «город Саянск»
Кузюковой И. А.
«20» декабря 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора
муниципального учреждения
дополнительного образования
«Дом детского творчества
«Созвездие»
от «29» ноября 2024 г.

№ 116/9-26-266

Саянск
2024

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
Паспорт программы	3
Пояснительная записка	5 - 8
Раздел 1. Аналитический	8 - 16
Раздел 2. Концептуальный. Педагогическая концепция «Творческое развитие личности»	16 - 28
Раздел 3. Практический. Общая тактика и стратегический план реализации педагогической концепции	28 - 31
Финансовое обеспечение Программы развития	31

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<i>Наименование Программы</i>	Программа развития муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества «Созвездие»: «Созвездие» – территория творческого развития» (2025-2030 гг.)
<i>Основания для разработки Программы</i>	- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями). - Национальный проект «Молодежь и дети». - Конвенция ООН о правах ребенка. - Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года». - Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». - Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 №АБ-3035/06 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей»). - Распоряжение Правительства РФ от 28.04.2023 №1105-р «Об утверждении Концепции информационной безопасности детей в Российской Федерации». - Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н). - Устав муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества «Созвездие».
<i>Заказчик Программы</i>	Администрация муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества «Созвездие» г. Саянска (далее - МУ ДО ДДТ «Созвездие»)
<i>Основные разработчики Программы</i>	Директор МУ ДО ДДТ «Созвездие» Федяева И. Г. Методист по НМР МУ ДО ДДТ «Созвездие» Бодунова Н. В. Рабочая группа педагогов и других участников образовательных отношений
<i>Цель создания Программы</i>	Развитие воспитательного пространства МУ ДО ДДТ «Созвездие» за счет механизмов инновационных процессов, направленных на формирование и развитие личности ребенка творческой, социально активной, рассматриваемой как носителя культуры творческой деятельности, устремленной к самоутверждению, обладающую достоинством в личностной структуре Человека
<i>Задачи</i>	1. Создать условия для творческого взаимодействия различных субъектов воспитательного пространства МУ ДО ДДТ «Созвездие»

	2. Совершенствовать механизмы формирования ценностного отношения обучающихся к Творчеству для самовыражения и развития личности обучающихся. 3. Создать условия для развития профессионализма и компетентности педагогических работников
<i>Источники финансирования Программы</i>	Средства местного бюджета, средства из внебюджетных источников МУ ДО ДДТ «Созвездие»
<i>Сроки реализации Программы</i>	2025-2030 гг.
<i>Ожидаемые конечные результаты реализации Программы</i>	- Развитие воспитательного пространства МУ ДО ДДТ «Созвездие» в соответствии с педагогической концепцией «Творческое развитие личности». - Положительная динамика личностного творческого развития обучающихся. - Положительная динамика развития профессионализма и компетентности педагогических работников в соответствии с требованиями Профессионального стандарта педагога дополнительного образования, стратегическими документами по модернизации системы российского образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа развития муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества «Созвездие» на 2025-2030 гг. (далее – Программа) разработана с учетом стратегических направлений развития российского образования на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в действующей редакции), Национальной доктрины образования в Российской Федерации, Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» до 2030 года, утверждённой Правительством Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 (в действующей редакции) Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, а также на основе анализа результатов реализации Программы развития муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества «Созвездие» на 2018-2023 гг. (2024г.), инновационной деятельности образовательного учреждения, в соответствии с приоритетными направлениями развития муниципальной системы образования города Саянска.

Дополнительное образование детей – один из социальных институтов детства, который создан и существует для детей, их воспитания, развития и обучения. Учреждения дополнительного образования уже по своей сути являются инновационными, так как творческая деятельность в их стенах уже предполагает постоянный поиск все новых и более совершенных педагогических технологий, приемов и методов воспитания и формирования личности юного гражданина России.

Уникальность специфики дополнительного образования состоит в том, что для него творческая деятельность ребенка первична. На первом плане – развитие личности в творчестве, а обучение обеспечивает и поддерживает это развитие. Дополнительное образование способствует накоплению ребенком опыта индивидуальной и коллективной творческой деятельности по свободному выбору.

На современном этапе развития общества система российского дополнительного образования претерпевает серьезные содержательные изменения, предъявляются совершенно новые требования, как к учреждению, так и к личности педагога дополнительного образования. При организации образовательного процесса на первый план выдвигаются всё новые ценности, новые задачи: обеспечить растущему человеку условия и возможности для самовыражения, саморазвития, постоянного личностного

роста, то есть главной становится задача проектирования пространства персонального дополнительного образования для полноценной самореализации личности обучающегося.

Серьезные изменения в информационной, коммуникационной, профессиональной и других сферах современного общества требуют корректировки содержательных, методических, технологических аспектов образования, пересмотра прежних ценностных приоритетов, целевых установок и педагогических средств.

Сегодня заказчики дополнительных образовательных услуг предъявляют к качеству дополнительного образования детей кардинально новые требования, соответствующие современному развитию социума.

Технология организации образовательного процесса в системе дополнительного образования с проведением групповых учебных занятий на протяжении длительного времени оказывалась наиболее эффективной для массовой передачи обучающимся знаний, умений, навыков. Происходящие в современной общественной жизни изменения требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициативы, навыка самостоятельного движения в информационных полях, формирования у обучающегося универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем. Акцент переносится на воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей. Это требует широкого внедрения в образовательный процесс альтернативных форм и способов организации образовательной деятельности.

Основным результатом деятельности учреждения дополнительного образования должна стать не только систематизация знаний, умений и навыков обучающихся по выбранному профилю, а и формирование ключевых компетенций в интеллектуальной, гражданско-правовой, коммуникационной, информационной и других сферах.

Таким образом, изменившиеся внешние социально-экономические и социокультурные условия объективно требуют внутренних изменений, совершенствования образовательной и управленческой деятельности Дома детского творчества «Созвездие». Вызовы времени диктуют необходимость создания обновленной стратегии развития учреждения, разработки новой Программы развития. Кроме того, новая Программа развития необходима

для обобщения и систематизации приобретенного при реализации предыдущей Программы развития коллективного опыта и обеспечения эффективного управления качеством учебно-воспитательного процесса в перспективе.

Проблему развития учреждения педагогический коллектив ДДТ «Созвездие» рассматривает в двух направлениях: развития личности ребёнка и развития образовательной системы. При этом развитие личности выступает в качестве цели и принципа построения современной образовательной политики, а развитие образовательной системы выступает как основное условие развития личности ребенка.

Цель нового этапа жизнедеятельности учреждения в период с 2025 по 2030 годы: совершенствование образовательного процесса в соответствии с современными требованиями к качеству дополнительного образования, развитие воспитательного пространства ДДТ «Созвездие», как *пространства творческого развития личности* через разработку и реализацию инновационных проектов и программ, обеспечивающих формирование ценностного отношения к Творчеству и способствующих формированию российской гражданской идентичности и социальной активности школьников.

Концептуальные основы данной Программы развития на 2025-2030 гг. составляют приоритеты современного дополнительного образования детей.

Настоящая Программа является главным стратегическим документом по достижению вышеизложенной цели и состоит из трех разделов:

Раздел 1. Аналитический (анализ и прогностическое обоснование программы).

Раздел 2. Концептуальный (концепция желаемого будущего состояния Дома детского творчества «Созвездие»).

Раздел 3. Практический (стратегия и тактика перехода ДДТ «Созвездие» в новое состояние).

В целом, Программа развития ДДТ «Созвездие» на 2025-2030 гг. представляет собой новую версию Программы 2018-2023 гг. (2024г.), выстроенную на основе принципа баланса устойчивости и перемен, предполагает развитие идей, выдвинутых пять лет назад, а также введение новых изменений, способствующих развитию образовательного учреждения.

Концептуальные положения и содержание данной Программы развития должны найти свое отражение в проектах, целевых программах и дополнительных общеразвивающих программах нового поколения.

Ожидаемые результаты реализации Программы

1. Развитие воспитательного пространства Дома детского творчества «Созвездие» в соответствии с педагогической концепцией «Творческое развитие личности».
2. Положительная динамика личностного творческого развития обучающихся.
3. Положительная динамика развития профессионализма и компетентности педагогических работников ДДТ «Созвездие» в соответствии с требованиями Профессионального стандарта педагога дополнительного образования и вызовами времени.

РАЗДЕЛ 1. АНАЛИТИЧЕСКИЙ

Анализ и основные проблемы развития МУ ДО ДДТ «Созвездие»

В период с 2018 по 2023 гг. в учреждении реализовывалась Программа развития, цель которой заключалась в создании условий для развития воспитательного пространства ДДТ «Созвездие» *как пространства творческого развития личности* через качественное изменение уровня организации целостного педагогического процесса.

Исходя из поставленной цели, была разработана система перспектив поэтапного совершенствования жизнедеятельности образовательного учреждения через реализацию инноваций в содержании образования, в организации жизнедеятельности и в управлении.

За это время в Доме детского творчества:

- в контексте основных стратегических ориентиров развития региональной системы дополнительного образования Иркутской области и в рамках инновации по совершенствованию содержания образования по всем профилям введены обновленные дополнительные общеразвивающие программы, для которых разработаны и апробированы новые диагностические материалы и методические комплексы образовательных ресурсов, соответствующие современным требованиям. Все дополнительные общеразвивающие программы учреждения имеют единую структуру, отражают педагогическую позицию и содержание системы образовательных услуг, реализация которых гарантирует развитие творческих и личностных качеств обучающихся средствами определенного профиля. При этом следует отметить – все реализуемые в Доме детского творчества дополнительные общеразвивающие программы

разрабатываются педагогами Образовательного учреждения, что обеспечивает их особую уникальность. Создание банка новых оценочных материалов позволило скорректировать систему оценки результатов дополнительного образования с учетом современных требований к качеству дополнительного образования детей. В результате мы отмечаем стабильную положительную динамику уровня усвоения обучающимися программного материала по всем профилям (по результатам самообследования образовательной организации усвоение программ на высоком и среднем уровнях в сумме составляло в 2019 году 93%, в 2023 году – 97%);

- в соответствии с новыми требованиями к организации культурно-досуговой деятельности в системе дополнительного образования детей была разработана и успешно реализовывалась инновационная Программа «Мир творчества», позволившая обеспечить переход от простого планирования массовых мероприятий к программированию культурно-досуговой деятельности на основе специальных культурно-досуговых программ, которые разрабатываются на каждое организационно-массовое мероприятие, что помогает обеспечить достижение вполне определенных целей не только в плане организации отдыха и развлечения детей, но и в отношении их обучения, воспитания, самореализации, приобщения к мировой культуре, в том числе к культуре общения и поведения, культуре творчества. При этом полноценное использование богатого социально-педагогического потенциала культурно-досуговой деятельности позволило достигать реальных определяемых обучающих результатов;
- в ходе реализации профессионального проекта «Механизмы развития кадрового потенциала в рамках введения Профессионального стандарта педагога дополнительного образования» в учреждении были разработаны и обновлены должностные инструкции на основе Профессионального стандарта: «Педагог дополнительного образования», «Педагог-организатор», «Методист»;
- были разработаны, скорректированы, согласованы с соответствующими органами и введены различные локальные правовые акты в области формирования кадровой политики, трудовых отношений с педагогическими работниками с учетом требований Профессионального стандарта: трудовой договор, трудовое соглашение, коллективный договор, правила внутреннего трудового распорядка, локальные акты, регламентирующие систему внутренней оценки качества труда и вопросы повышения квалификации. В рамках муниципальной инновационной

педагогической площадки «Диагностика профессиональных компетенций педагогических работников по выявлению степени их развития» были изучены и успешно использованы в работе современные подходы к оценке профессиональной деятельности педагога, проведен подбор, разработаны новые и апробированы наиболее оптимальные методики по диагностике и выявлению степени развития профессиональных компетенций педагогов в соответствии с Профессиональным стандартом педагога дополнительного образования детей, что позволило осуществлять обоснованную и качественную компенсацию выявленных проблем и дефицитов;

- особое внимание уделялось реализации проекта «Детское самоуправление как важный компонент управления пространством творческого развития личности обучающегося». В период 2018-2020 гг. деятельность детского самоуправления осуществлялась через выборный орган представителей детских объединений – «Совет мастеров» и реализовывалась через деятельностьную игру-соревнование «Супер детское объединение» с вручением по итогам учебного года переходящего кубка. Однако затем в течение двух последующих лет начала складываться и зарекомендовала себя как более эффективная иная система работы детского самоуправления: создание из числа активных обучающихся временных творческих групп, которые формировались для подготовки и проведения тематических мероприятий по разным направлениям деятельности. В начале 2022-2023 учебного года было принято решение – организацию детского самоуправления, в том числе и деятельность Совета мастеров, осуществлять через деятельность «Советы дела» по подготовке и проведению плановых мероприятий по педагогической технологии Коллективного творческого дела. При этом были созданы педагогические условия для координации творческих инициатив обучающихся по развитию и совершенствованию образовательного процесса с учетом потребностей детей, для привлечения обучающихся к решению насущных проблем учреждения и коллективов детских объединений. Это позволило объединить детей разного возраста для реализации творческих интересов и способностей обучающихся, формировать осознанную гражданскую позицию и ценностное отношение обучающихся к себе и другим, знаниям и творчеству;
- была разработана и успешно реализовывалась комплексной целевая программа «Центр детских социальных инициатив и занятости подростков», включающая несколько подпрограмм:
 - Центр патриотического воспитания «РОСиЧ»,

- «Время выбрало нас» по организации деятельности отряда волонтеров «Мы вместе»,
- Программа деятельности экологического отряда, обеспечивающая трудовую занятость несовершеннолетних подростков в летний период.

Реализация комплексной целевой программы позволила создать условия для формирования у детей и подростков опыта самостоятельной инициативной социально-значимой деятельности, что подтверждается стабильной положительной динамикой участия обучающихся в различных творческих конкурсах, социальных акциях и программах;

- в целях формирования, укрепления и развития корпоративной культуры образовательного учреждения, понимания его миссии, повышения уровня мотивации всех участников образовательного процесса, для обеспечения сознательной поддержки стратегии и основных программ деятельности учреждения, направленных на улучшение качества образования и повышение престижа учреждения в городском и региональном образовательном пространстве осуществлялась систематическая и целенаправленная реализация проекта «7К» (качество, культура, коммуникативность, креативность, компетентность, коллективизм (корпоративность), конкурентоспособность).

Были разработаны: Кодекс корпоративной культуры ДДТ «Созвездие», флаг, гимн, корпоративная символика (логотипы, эмблемы, значки).

Сегодня мы отмечаем, что концепция корпоративной культуры, сформированная в образовательном учреждении, помогает выявлять и развивать потенциальные способности людей, сплотить их, мобилизовать на выполнение целей и миссии учреждения. Мы рассматриваем корпоративную культуру как условие оптимизации профессионально-личностного развития всех участников образовательного процесса и движущей силой, обеспечивающей стабильное развитие учреждения.

В целом, инновационная деятельность Образовательного учреждения, включение локальных нововведений в педагогический процесс в период 2018-2023 гг. позволили обеспечить динамичное формирование нового качества воспитательного пространства Дома творчества, как пространства творческого развития личности. В ДДТ «Созвездие» созданы условия и обеспечиваются возможности для развития личностного потенциала каждого ребенка, расширения круга его интересов и ответственности за конечные результаты в выбранном виде деятельности. Педагоги помогают каждому обучающемуся занять достойное место в детском коллективе, создают условия для развития у него мотивации к познанию и творчеству, выявляют и

развивают потенциальные способности, формируют уверенность, стремление к постоянному саморазвитию и самовоспитанию, способствуют удовлетворению потребности ребёнка в самореализации.

В течение 2023 года в рамках рефлексивно-обобщающего этапа Программы развития на 2018-2023 гг. было организовано системное осмысление результатов реализации Программы и определение стратегических направлений дальнейшего развития Дома детского творчества с учетом новых вызовов. В плановом периоде Образовательное учреждение корректировало Программу, отражая в инновациях изменения, связанные с реализацией регионального проекта «Успех каждого ребёнка» Национального проекта «Образование» (2018-2024 гг.) и реализацией плана мероприятий 1-го этапа Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (2022-2024г.г.). В связи с этим рефлексивно-обобщающий этап решением Методического Совета ДДТ «Созвездие» был пролонгирован на 2024 год.

В настоящее время приоритетные направления развития российской образовательной системы обуславливают необходимость организации деятельности учреждения дополнительного образования детей в совершенно новых организационных, нормативно-правовых условиях и с учетом новых социальных вызовов.

Социальный заказ федерального уровня отражен в Законе РФ «Об образовании в Российской Федерации» и Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, в котором миссия учреждения дополнительного образования детей определена как «развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ и услуг в интересах личности, общества и государства». Как основное направление деятельности данная цель нашла свое отражение в Уставе ДДТ. Региональный компонент социального заказа регулируется на областном уровне и предполагает участие учреждения и обучающихся в областных проектах и конкурсах. Муниципальный компонент предполагает проекцию государственных требований к работе учреждения непосредственно в городе. Это - участие в реализации программ по дополнительному образованию в рамках сетевого взаимодействия, социальное партнерство, программы летней оздоровительной кампании.

Особая роль на современном этапе отводится работе по обновлению «содержания и форматов дополнительных общеобразовательных программ для формирования современных компетентностей, поддержки профессионального самоопределения обучающихся».

Дополнительная общеразвивающая программа как базовый элемент, который находится в центре всей деятельности, приобретает новые характеристики:

- через программу мы должны воспитать «гармонично развитую и социально ответственную личность на основе духовно-нравственных ценностей и национальных традиций»;
- через программу реализуется содержание образования, которое должно регулярно обновляться и соответствовать современным вызовам и социокультурной ситуации, а главное – потребностям детей;
- современное содержание должно быть реализовано через современные формы, технологии и методики, которые будут способствовать тому, чтобы обучающийся увидел проблему, осмыслил ее, захотел бы ее решать, поставил цель и спланировал свою деятельность, оценил, что получилось; а для этого в программы необходимо включать проектную, исследовательскую и научно-практическую коллективную деятельность.

Дополнительные общеразвивающие программы от других программ отличаются тем, что они предоставляют ребенку условия и средства активного освоения выбранного им вида деятельности, пробы своих сил, поиска интересного творческого занятия и продуктивного культурного досуга, выбора своего дела и достойного его завершения в виде реального результата.

Таким образом, современные вызовы диктуют необходимость обновления существующих дополнительных общеразвивающих программ и введение программ нового поколения: модульных, адаптационных, краткосрочных, профориентационных, реализуемых в сетевой форме, дистанционных и др.

Вместе с тем, современные педагогические технологии не рассматриваются сегодня единственным средством реформирования образования.

Главным стратегическим и технологическим ресурсом творческого развития ребенка всегда был и остаётся педагог дополнительного образования, он является одним из центральных субъектов реализации образовательной деятельности и успех реформирования образовательного процесса напрямую зависит от его духовности, социальной позиции и педагогической компетентности, что требует систематической и целенаправленной работы по формированию, развитию и совершенствованию профессиональных и личностных компетенций педагогических работников.

Важным условием стабильной и успешной деятельности образовательного учреждения коллектив ДДТ «Созвездие» считает необходимость целенаправленного развития корпоративной культуры, которая не должна базироваться только на правилах трудового распорядка, должностных инструкциях, элементах фирменного стиля и корпоративной символике. Мы считаем, что необходимо управление развитием корпоративной культуры образовательного учреждения, которое должно представлять собой осознанный и целенаправленный процесс, соответствующим образом спланированный, организованный, контролируемый, мотивированный, а также ориентированный на формирование и развитие традиций, корпоративных ценностей, норм и правил поведения, благоприятного психологического климата как составляющих организационной культуры.

Следует отметить, что в настоящее время основные нормативно-правовые стратегические документы по модернизации системы российского образования определяют перед учреждениями дополнительного образования главную воспитательную задачу – увлечь и максимально поддержать ребёнка в определении его интересов, ценностей, смыслов, целей, возможностей, чтобы он смог самостоятельно выбирать пути преодоления жизненных препятствий и проблем, сохраняя человеческое достоинство, одаривая других своими идеями.

Поэтому инновации и проекты новой Программы развития учреждения нацелены на создание для каждого ребёнка ситуации успеха, которая будет способствовать развитию у него уверенности, чувства собственной значимости, повышению самооценки, помогая найти «свою» сферу, вид деятельности, доступную и привлекательную жизненную перспективу.

Коллектив Дома детского творчества «Созвездие», выходя на новый этап развития, проектирует его в Программе развития на 2025-2030 гг., планируя организовать необратимый процесс качественного изменения уровня организации педагогического процесса с ориентацией на вызовы времени, с учетом сложившихся традиций и запросов социальной среды.

Под проектированием развития мы подразумеваем осуществление преобразований, обеспечивающих прогрессивное изменение, совершенствование образовательного учреждения и практики образовательного процесса в нем.

В период рефлексивно-обобщающего этапа предыдущей Программы развития на 2018-2023 гг. было организовано изучение социального заказа со стороны родительской общественности.

Результаты диагностики следующее: 76% родителей (законных представителей) считают, что учреждение дополнительного образования должно обеспечивать развитие творческих способностей в соответствии с интересами детей, 12% – укреплять здоровье и организовывать продуктивный досуг, 8% – обеспечить успешную социальную адаптацию ребёнка, 3% – готовить к жизни в существующих экономических условиях; 1% – давать представление о мире профессий.

Таким образом, социальный заказ родителей (законных представителей) ребят, которые обучаются в ДДТ «Созвездие», по-прежнему ориентирует образовательное учреждение на развитие творческих способностей и успешную социализацию детей. Главным и определяющим при этом остается профиль обучения, который соответствует реальным потребностям и интересам детей.

Ориентируясь на современные требования к дополнительному образованию детей и с учетом социального заказа педагогический коллектив Дома детского творчества «Созвездие» принял решение о продолжении реализации Концепция «Творческое развитие личности», которая представляет собой изложение основополагающих идей, лежащих в основе жизнедеятельности учреждения и не противоречит вызовам времени. В ней определяются образ воспитательного пространства ДДТ «Созвездие», модели обучающегося и педагога, цель и задачи, а также методологические основания, принципы, формы и средства организации целостного педагогического процесса, ведущие идеи.

Инновации, которые определены средствами творческого развития личности и рассматриваемые в качестве механизма нового этапа реализации педагогической концепции на 2025-2030 гг.:

в содержании образования:

- дополнительные общеразвивающие программы нового поколения, соответствующие требованиям Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и реализующие идею творческого развития и социализации обучающихся;
- Программа культурно-досуговой деятельности «Креатив-парк», ориентированная на использование инновационных современных форм организации продуктивного досуга детей с обучающими эффектами;
- Проект «Формирование функциональной грамотности школьников в условиях дополнительного образования детей»;

в организации жизнедеятельности:

- Модернизация Проекта «7К», направленного на формирование и развитие корпоративной культуры образовательного учреждения, в части формирования позитивного отношения к ценности профессионально-трудовой деятельности как способа реализации саморазвития и субъектности, а также к ценности учреждения, создающего условия для реализации профессиональной деятельности;
 - Проект Центра детских и молодежных инициатив:
 - Профпробы;
 - Проект «Растим патриотов: помним о прошлом, живём настоящим, думаем о будущем»;
 - Проект «Городской театральный центр «АРТ-мастерская»;
 - Проект «Виртуальный музей народного быта «Горница»;
- в управлении:**
- Проект «Детское наставничество как важный компонент управления пространством творческого развития личности обучающегося»;
 - Профессиональный проект «Наставничество как фактор повышения качества образовательного процесса»;
 - Программа «Диагностика профессиональных компетенций педагогических работников как фактор развития кадрового потенциала ОУ».

РАЗДЕЛ 2. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ «ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ»

Концепция разработана на основе приоритетных целей государственных документов стратегического планирования развития российского образования; государственной образовательной политики в сфере дополнительного образования детей; принципов преемственности научно обоснованных подходов Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.

Ведущим ориентиром в целеполагании деятельности Дома детского творчества «Созвездие» является новый социальный заказ, обозначенный в Концепции развития дополнительного образования детей: «переход от постиндустриальной экономики к цифровой, ускоряющаяся трансформация рынков труда и структуры занятости определяет запрос на формирование нового содержания дополнительного образования детей с учетом востребованных на рынке труда современных компетенций, выстраивания

новой системы профессионального и личностного самоопределения обучающихся».

Пронизывая уровни дошкольного, общего, профессионального образования, дополнительное образование становится для взрослеющей личности смысловым социокультурным стержнем, ключевой характеристикой которого является познание через творчество, игру, труд и исследовательскую активность.

«Ситуация современного детства актуализирует роль дополнительного образования детей как института взросления. Вариативность дополнительного образования позволяет включать детей в проблемное поле социально-экономического и социокультурного развития общества посредством образовательных программ, предусматривающих пробную деятельность и формирующих необходимый для подобного включения опыт на разных этапах взросления»¹.

Исходя из вышеизложенного определена цель нового этапа жизнедеятельности Дома детского творчества «Созвездие»: развитие воспитательного пространства, рассматриваемого как пространство творческого развития личности, направленное на обеспечение персонального житнетворчества обучающихся в контексте позитивной социализации.

Цель воспитания и обучения: личность творческая, социально активная, рассматриваемая как носитель культуры творческой деятельности, устремленная к самоутверждению, обладающая достоинством, определяемым как ключевое образование в личностной структуре Человека, как результат творческой деятельности.

Основообразующим ядром в определении содержания обучения и воспитания является ценностное отношение к **Творчеству**. Ценностное отношение рассматривается нами как «устойчивая избирательная предпочтительная связь субъекта с объектом окружающего мира, когда этот объект, выступая во всем своем социальном значении, приобретает для субъекта личностный смысл, расценивается как нечто значимое для жизни общества и отдельного человека» (Н.Е. Щуркова).

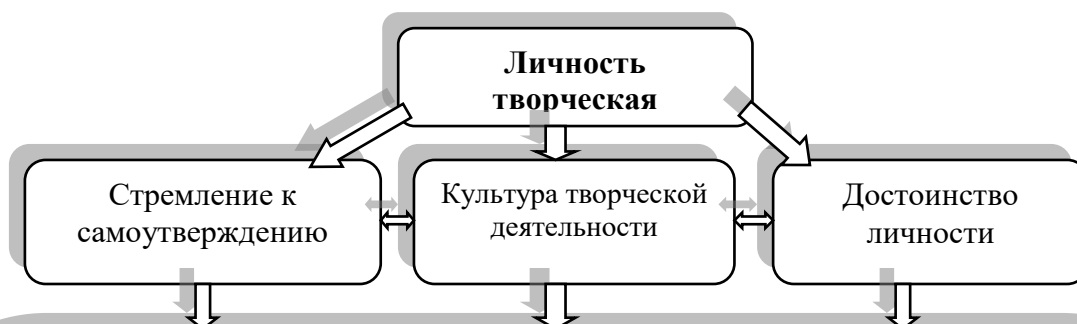
Творчество – деятельность, результатом которой является создание новых, оригинальных и более совершенных материальных и духовных ценностей, обладающих объективной или (и) субъективной значимостью. Виды творчества определяются характером деятельности человека. Готовить сегодня ребенка к жизни – это значит, прежде всего, развивать у него потребность в творчестве, в совершенствовании и реализации в общественно

¹ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года

полезных делах всех своих дарований и способностей. Особенно важно сохранить творческий потенциал одаренных детей.

Потребность детей проявлять себя в творчестве очень велика, ее удовлетворение дает им интенсивное ощущение радости жизни. Необходимо оберегать в каждом ребенке мечтателя, чтобы он вырос активным творцом научной, производственной, культурной, общественной жизни, творцом своей собственной личности.

Портрет обучающегося ДДТ «Созвездие»



– Личность с устойчиво положительным ценностным отношением к Творчеству, творческим отношением к жизни, осознающая свои способности и потребности, стремящаяся направлять их для построения жизни на основаниях Добра, Истины, Красоты.

– Личность, стремящаяся к нравственному совершенствованию, ответственная, реализующая творческий потенциал в духовной и предметно-продуктивной деятельности, открыто выражающая и отстаивающая свою общественную позицию, основанную на моральном выборе, осознающая ценность других людей, осмысливающая собственное «Я», устремленное к самоутверждению, в качестве основания культуры творческой деятельности.

– Личность, обладающая достоинством, обеспечивающим индивидуальность как феномен жизни, проявляющемся в уважении индивидуальности как единственном способе сохранить развитие жизни, и рассматриваемым:

- с точки зрения социальной - как свойство человека разумного в силу его потенциальной способности быть мыслящим и творческим существом, носителем разума, воли, отношений;
- с точки зрения этической – как морально-этическая оценка человека, духовный мир которого соответствует морально-этическим нормам, выработанным человечеством;
- с точки зрения психологической – как право на индивидуальное своеобразие, обладание своим внутренним автономным миром, достойным уважения;
- с точки зрения культурологической – как понятие, означающее соответствие каждого конкретного человека достижениям современной культуры.

Творчество

Рис. 1

«Творчество – это способность удивляться и познавать, умение находить решения в нестандартных ситуациях, это нацеленность на открытие нового и способность к глубокому осознанию своего опыта» (Э. Фромм).

В широком смысле, творческая природа предписана человеку тем, что он вынужден выстраивать свое поведение в соответствии с жизненными обстоятельствами. Он *homofaber* («человек творящий», лат.) отнюдь не потому, что умеет рисовать, танцевать, слагать стихи и открывать законы Вселенной. Каждый момент его жизни есть разрешение ситуации, будь это проливной дождь, пожар, улыбка незнакомца, высокие цены на рынке или предлагаемая новая должность.

Человек творческий – это ежеминутная необходимость решать ситуацию жизни, которой наделен человек как социальное существо.

Особенностью нового этапа жизнедеятельности ДДТ «Созвездие» является ориентация на социализацию школьников, в ходе которой осваиваются, усваиваются и апробируются разнообразные социальные роли, которые впоследствии предстоит выполнять в обществе. При этом школьники учатся жить совместно и эффективно взаимодействовать друг с другом. Социализация предполагает активность самого школьника в освоении культуры человеческих отношений, в формировании конкретных социальных норм, функций.

Предполагается, что в воспитательном пространстве творческого развития познавательная активность личности должна выходить «за рамки собственно образовательной среды в сферу самых разнообразных социальных практик». Становясь членами высоко мотивированных детско-взрослых образовательных сообществ, дети и подростки смогут получать широкий социальный опыт конструктивного взаимодействия и продуктивной деятельности.

Процесс социализации можно охарактеризовать как постепенное расширение по мере приобретения индивидом социального опыта сферы его общения и деятельности, как процесс развития саморегуляции и становления самосознания и активной жизненной позиции. Понятие «социализация» не подменяет и не заменяет собой понятий обучения и воспитания.

В педагогическом процессе ДДТ «Созвездие» при равнопартнерском сотрудничестве субъектами творчества являются и педагог и обучающийся. Педагог, сам являясь носителем и транслятором устойчиво позитивного ценностного отношения к творчеству, наблюдает, воспринимает, инициирует, корректирует ценностные отношения обучающихся в условиях организуемой им творческой деятельности и диалога, выбора ценностей. При этом коллективом ДДТ «Созвездие» приняты ведущие характеристиками

профессиональной субкультуры педагога, отраженные в его портрете (рис. 2).

Портрет педагога, отражающий взгляд на профессиональную позицию и миссию педагога включает ведущие характеристики профессиональной субкультуры педагога: исследовательская компетентность, социальная компетентность, медиаобразованность, коадаптационное мастерство; ведущие свойства личности: конкурентоспособность, мобильность, коммуникабельность (в аспекте делового общения), при этом ведущей ценностью, характеризующей жизнедеятельность педагога, является Творчество.

Вместе с тем, педагогический процесс организуемый педагогом, зависит от его умений раскрывать талант и уникальность, создавать поисково-исследовательскую ситуацию, от таких способностей, как креативность, альтруизм, эмпатия, лидерство (всего того, что называется культуросообразные способности).

Портрет педагога ДДТ «Созвездие»²

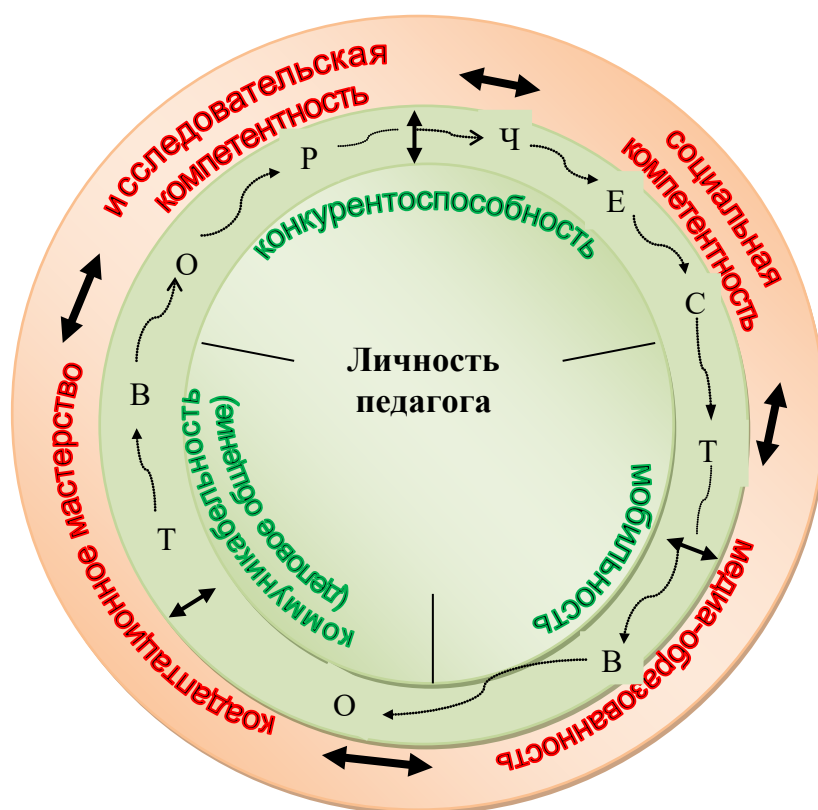


Рис. 2

Следовательно, важным является взаимоотношение педагога и его обучающихся. Доминируют их равноправное сотрудничество в

² Составлено на основе схемы Стефановской Т.А.

разновозрастном сообществе, освоение культурных образцов деятельности и метапредметного знания, содружество на основе интересов и творческой мотивации ребенка. Поэтому результаты в дополнительном образовании (их уровень и степень) зависят от такого важного показателя как культура совместной деятельности, создаваемой педагогом вместе с детьми и каждым участником объединения в процессе творческой деятельности и общения.

Методологическими основаниями организации жизнедеятельности ДДТ «Созвездие» являются системный, аксиологический, личностно-деятельностный, индивидуальный, событийный подходы.

Системный подход отражает всеобщую связь и взаимообусловленность явлений и процессов окружающей действительности. Он ориентирует практика на необходимость подходить к явлениям жизни как к системам, имеющим определенное строение и свои законы функционирования.

Сущность системного подхода заключается в том, что относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, в развитии и движении. Он позволяет выявлять интегративные системные свойства и качественные характеристики, которые отсутствуют у составляющих систему элементов.

Аксиологический подход органически присущ гуманистической педагогике, поскольку человек рассматривается в ней как высшая ценность общества и самоцель общественного развития.

В центре аксиологического мышления находится концепция взаимосвязанного, взаимодействующего мира. Она утверждает, что наш мир – это мир целостного человека, поэтому важно научиться видеть то общее, что не только объединяет человечество, но и характеризует каждого отдельного человека. Гуманистическая ценностная ориентация – «аксиологическая пружина», которая придает активность всем остальным звеньям системы ценностей.

Личностно-деятельностный подход предполагает максимальное развитие индивидуальных особенностей личности через вовлечение ее в различные виды деятельности, активизация процессов саморазвития, самообразования; максимальная обращенность к внутреннему миру личности.

Индивидуальный подход – рассмотрение обучения и воспитания как процессов, осуществляемых с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, в значительной степени влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет

гибкое использование педагогом различных методов воспитания и обучения с целью достижения оптимальных результатов по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход – необходимое условие эффективности педагогического процесса, так как любое педагогическое влияние преломляется через индивидуальные особенности конкретной личности (В.И. Максаква).

Событийный подход позволяет сформировать взгляд на воспитательный процесс как на диалектическое единство ярких, запоминающихся событий в жизни воспитанника и повседневности с ее будничными делами. Реализация событийного подхода в жизни образовательного учреждения предполагает организацию эмоционально насыщенных, незабываемых дел, которые оказываются коллективно и индивидуально значимыми. Эти дела становятся своеобразными вехами не только в воспитательном процессе, но и в жизни воспитанников. В системе воспитания событие всегда происходит в рамках *со-бытия* ребенка с взрослым и другими воспитанниками. Центральным понятием данного подхода становится *педагогическое событие* – момент реальности, в котором происходит взаиморазвивающая, целе- и ценностно-ориентированная встреча³ взрослого и ребенка (И.А. Колесникова, Н.Л. Селиванова и др.).

Выше обозначенные методологические подходы предполагает реализацию следующих **принципов**:

Принцип индивидуальности. Индивидуальность каждого ребенка и взрослого является ценностью, а процесс ее развития и проявления – критерием эффективного педагогического взаимодействия.

Принцип субъектности. Индивидуальность присуща лишь тому человеку, который реально обладает субъектными полномочиями и умело использует их в построении деятельности, общения, отношений. Важно помочь ребенку стать подлинным субъектом жизнедеятельности, способствовать формированию и обогащению его субъектного опыта.

Принцип выбора. Без выбора невозможно развитие индивидуальности и субъектности, само-актуализации способностей ребенка. Важно, чтобы растущая личность постоянно находилась в условиях постоянного выбора, обладала субъектными полномочиями в выборе форм, способов образования и воспитания в частности и жизнедеятельности в целом.

Принцип творчества и успеха. Индивидуальная и коллективная творческая деятельность позволяет определять и развивать индивидуальные особенности ребенка и уникальность детского коллектива. Благодаря

³ В данном случае слово «встреча» используется в его философском, бытийном понимании.

творчеству ребенок выявляет свои способности, узнает о «сильных» сторонах своей личности. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивных представлений о себе, стимулирует осуществление ребенком работы по самосовершенствованию и самостроительству.

Принцип рефлексивности. Реальным инструментом, позволяющим личности преодолевать определенные стереотипы и выйти в пространство новых смысловых ориентиров, является рефлексивное размышление, позволяющее взглянуть на мир собственного «Я», на мир собственных смысловых ценностей.

В основе Концепции ДДТ «Созвездие» заложены теоретические положения о сущности воспитательного пространства определенные в работах Л.И.Новиковой, Н.Л.Селивановой, Т.А.Стефановской, И.А.Колесниковой, Д.В.Григорьева, П.В.Степанова, И.В.Кулешовой.

Анализ трудов, обращенных к проблеме выявления сущности и специфики дополнительного образования детей, дает возможность для понимания важности воспитательного пространства учреждения дополнительного образования детей в процессе социализации подростка, накоплению им социального опыта, формированию социальных умений и навыков (В.И.Андреев, А.Я.Журкина, А.В.Золотарева, М.Б.Коваль, Н.А.Каргапольцева, Р.А.Литвак, Н.А.Морозова, С.В.Сальцева, А.И.Щетинская и др.).

Воспитательное пространство – это среда, механизмом организации которой является педагогическое со-бытие детей и взрослых (Новикова Л.И., Селиванова Н.Л., Григорьев Д.В. и др.). Сама по себе среда – данность и не всегда обладает воспитывающим влиянием. Не факт, что и ребенок, находящийся в этой среде, будет осваивать и присваивать ее. Педагогизация среды, а также освоение ее ребенком как раз и происходят в процессе целе- и ценностноориентированной встречи педагога и ребенка, их со-бытия в данной среде.

Субъекты воспитательного пространства могут быть: индивидуальными (дети; родители; соседи; педагоги различных специальностей, работающие в различных образовательных учреждениях; волонтеры, из числа родителей и других членов микросоциума; муниципальные служащие и т.д.) и групповыми (семья; группы сверстников; соседские объединения по интересам; дошкольные, школьные и внешкольные учреждения; детские и юношеские объединения; медицинские, культурные, общественные, религиозные, благотворительные организации; муниципальные органы управления и самоуправления и т.д.).

Анализ научных работ позволяет выделить «опорные» представления о воспитательном пространстве:

- пространство – это освоенная среда (природная, культурная, социальная, информационная), приспособленная для решения воспитательных задач;
- понятия «среда» и «пространство» не идентичны: если среда – это данность, которая не является результатом конструктивной деятельности человека, то пространство есть результат педагогического освоения этой данности;
- воспитательное пространство не складывается само по себе или приказом сверху – оно рождается внутри педагогической действительности благодаря специально организуемой деятельности;
- воспитательное пространство становится фактором гуманизации детской жизни при условии, если является пространством детской общности, наполненным реальными и значимыми для детей вопросами, на которые им необходимо найти ответы, если дети воспринимают его как собственную территорию, за которую они несут ответственность, по-хозяйски готовы оберегать от разрушений;
- создание воспитательного пространства включает внутренние процессы, связанные с выбором приоритетов педагогической деятельности и внешние, которые включают освоение сообществом детей и взрослых окружающей среды;
- важной характеристикой воспитательного пространства является его активность, понимаемая как способность поддерживать достаточный для всех участников взаимодействия уровень эмоциональной и интеллектуальной напряженности, стимулировать вопросительное отношение ребенка к миру и творческий поиск ответов на вопросы, возникающие у него в процессе жизнедеятельности;
- активное воспитательное пространство замечательно тем, что обеспечивает каждого ребенка возможностью встреч с новыми людьми, предметами и явлениями, высокой вероятностью возникновения случая, который может возбудить личный интерес участников взаимодействия к происходящему.

Ведущие идеи, отражающие новую целевую установку:

- организация взаимодействия различных субъектов воспитательного пространства как основа процесса интеграции, необходимого для его функционирования;
- создание условий для реализации ребенком, педагогом, родителями и другими участниками воспитательного пространства своей субъектной позиции;

- творчество имеет место в любом виде деятельности: в учебе, спорте, игре, в мыслительном процессе, в ежедневном общении, – везде, где человек действует не по инструкции;
- сотрудничество и сотворчество, деловое взаимодействие и неформальное общение в педагогическом руководстве и детском самоуправлении;
- воспитание и обучение эффективны, если они целесообразны и нешаблонны, только творческий педагог способен воспитать творческую личность.

Системообразующий вид деятельности: Творчество во всех его проявлениях.

Ожидаемые результаты:

- положительные тенденции развития образовательного учреждения;
- развитие воспитательного пространства, в соответствии с разработанной педагогической концепцией;
- положительная динамика личностного творческого развития обучающихся;
- обеспечение системы управления дополнительным образованием детей через развитие государственно-общественных форм управления;
- модернизация образовательной системы учреждения, адаптированной для социально-ориентированных форм работы с детьми, основанных на равноправном общении, сотрудничестве и сотворчестве педагога и обучающихся;
- совершенствование методического, информационного и кадрового ресурсного обеспечения деятельности образовательного учреждения;
- повышение профессиональной компетентности педагогического коллектива в соответствии с Профессиональным стандартом педагога в системе дополнительного образования;
- совершенствование материально-технического обеспечения образовательного учреждения, соответствующего современным требованиям государственных образовательных стандартов, социальных норм и нормативов.

Дети:

- воспринимают сферу дополнительного образования как значимое пространство для творческого саморазвития, самообразования и самореализации;
- мотивированы к участию в реализации современных программ дополнительного образования детей по приоритетным направлениям (исследовательская, проектно-конструкторская, социально-педагогическая деятельность);

- имеют возможности выбора современных программ дополнительного образования на основе собственных интересов и увлечений;
- содержательный компонент программ дополнительного образования обеспечивает возможность для детей пробно использовать различные виды и формы деятельности;
- мотивированы к участию в сложных интеллектуальных и культурных формах досуга;
- дети с ограниченными возможностями здоровья вовлечены в программы дополнительного образования, условия реализации которых соответствуют их потребностям и возможностям.

Семья:

- родители рассматривают участие своих детей в дополнительном образовании как необходимое условие их полноценного развития, профессиональной ориентации и социализации;
- имеют доступ к полной объективной информации о деятельности образовательного учреждения и программах дополнительного образования, включая рекомендации по выбору, исходя из территории проживания, возраста, интересов и особенностей ребенка;
- родители осуществляют совместно с детьми ответственное планирование индивидуальных траекторий дополнительного образования;
- во всех детских объединениях ДДТ «Созвездие» обеспечиваются возможности для совместных семейных (дети и родители) занятий и практик.

Общество:

- в общественном сознании сформирован ценностный статус сферы дополнительного образования детей, составляющими которого являются:
 - «мотивирующее пространство, определяющее самоактуализацию и самореализацию личности»,
 - среда «широкого социального опыта конструктивного взаимодействия и продуктивной деятельности»,
 - «механизм развития человеческого потенциала»,
 - «среда сохранения и передачи лучших традиций образцов культуры».⁴

Условия успешности реализации Программы развития:

- материально-техническое обеспечение инновационных процессов в учреждении в качестве условий для создания пространства творческого развития участников образовательного процесса;

⁴ Концепция развития дополнительного образования детей

- письменные документы в качестве научно-методологического сопровождения жизнедеятельности учреждения (общеразвивающие программы нового поколения, план работы на учебный год, педагогическая картотека, позволяющая проследить творческое развитие обучающихся, профессиональный рост педагогов);
- функциональное распределение обязанностей педагогических работников в соответствии с новой целевой установкой;
- профессиональная субъектная позиция педагогов, выражающаяся в готовности к введению инноваций;
- включенность большей части педагогического коллектива в реализацию программы;
- благоприятный социально-психологический климат;
- мониторинг промежуточных результатов реализации Программы развития;
- разнообразие организуемой деятельности обучающихся при ведущей роли системообразующего вида: Творчество во всех его проявлениях;
- научно-теоретическое обеспечение (обеспечение новинками профессионально-педагогической и профильной литературы, организация методологических и теоретических семинаров и др.);
- информационно-разъяснительное обеспечение процесса обновления жизнедеятельности учреждения (СМИ, система информирования в ДДТ);
- соответствие Программы развития потребностям участников образовательных отношений и социальному заказу.

Критерии качества реализации Программы развития:

- обеспечение возможности творческого развития и самосовершенствования, самореализации и социализации каждого обучающегося, высокая творческая активность обучающихся;
- создание современной информационно насыщенной образовательной среды дополнительного образования детей с широким применением новых педагогических технологий, обеспечивающих качественные изменения в организации, содержании образовательного процесса, характере результативности;
- создание оптимальных условий для разработки и успешной реализации образовательных программ нового поколения;
- повышение мотивации работников к профессиональному росту, профессиональные знания и культура педагогического коллектива, направленные на творческое развитие обучающихся;
- совершенствование системы соуправления учреждением;

- привлечение дополнительных источников финансирования;
- удовлетворенность запросов семьи и социума на дополнительное образование детей.

РАЗДЕЛ 3. ОБЩАЯ ТАКТИКА И СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ

Данная часть Программы предполагает определение этапов реализации педагогической концепции ДДТ «Созвездие» «Творческое развитие личности» и комплекса мероприятий, управления и контроля реализации Программы.

1 этап – проектно-мобилизационный (2025-2026 гг.)

Предусматривает анализ состояния дел в образовательном учреждении, уточнение концептуальных положений, разработку обновленной Программы развития ДДТ «Созвездие», научно-методическое и другое обеспечение ее реализации.

Цель: определение сильных и слабых сторон в развитии воспитательного пространства, области инновационного поиска, плана реализации положений обновленной Программы развития.

2 этап – поисково-преобразовательный (2026-2029 гг.)

Предусматривает отработку содержания деятельности в контексте обновленной Программы развития с учетом стабильного функционирования элементов первого этапа развития воспитательного пространства ДДТ «Созвездие», включение отдельных новых элементов в компоненты педагогического процесса учреждения, расширение нововведений до рамок целостного педагогического процесса.

Цель: апробация новшеств, отработка содержания образовательной деятельности и структуры воспитательного пространства.

3 этап – рефлексивно-обобщающий (2030 г.)

Предусматривает мероприятия по анализу и оценке достигнутого в учреждении, формулировке выводов по реализации Программы развития, представление итогов педагогической и родительской общественности, определение перспективы дальнейшего развития ДДТ «Созвездие».

Цель: включение всех участников образовательного процесса в оценку и анализ деятельности.

Механизм управления и контроля реализации Программы

Управление и контроль реализации Программы будет осуществляться на каждом этапе реализации педагогической концепции и будет рассматриваться коллегиальным органом учреждения Педагогическим Советом.

План реализации Программы развития

Содержание деятельности	Сроки	Ответственные
1 этап – проектно-мобилизационный (2025 – 2026 гг.)		
Главная цель: определение сильных и слабых сторон в области инновационного поиска, в развитии воспитательного пространства; разработка плана реализации положений обновленной Программы развития, подготовка сопутствующих нормативно-правовых актов	апрель-сентябрь 2025 г.	директор, инициативная группа
Приоритетные направления: 1. Соотнесение концептуальных положений с вызовами времени, разработка обновленной Программы развития	апрель-сентябрь 2025 г.	
2. Создание педагогических групп опережения по разработке и апробации программ локальных инноваций	2025 г.	методист по МР
3. Ознакомление обучающихся и их родителей с замыслом преобразования жизнедеятельности учреждения	2025 г.	директор, инициативная группа
4. Рассмотрение и утверждение обновленной Программы развития	2025 г.	директор
5. Разработка профессионального проекта «Наставничество как фактор повышения качества образовательного процесса»	2025 – 2026 гг.	методист по МР
6. Разработка программы «Диагностика профессиональных компетенций педагогических работников как фактор развития кадрового потенциала ОУ»	2025 – 2026 гг.	методист по МР Совет руководителей МО
7. Обновление Программы культурно-досуговой деятельности	2025 – 2026 гг.	методист по ВР
8. Разработка дополнительных общеразвивающих программ нового поколения	2025-2026 гг.	з/д по УВР, методист по МР
9. Разработка проекта «Детское наставничество как важный компонент управления пространством творческого развития личности обучающегося»	2025-2026 гг.	методист по ВР
10. Разработка обновленного Проекта «7К», направленного на развитие позитивной корпоративной культуры учреждения	2025-2026 гг.	администрация, инициативные группы
11. Разработка обновления проекта «Центр детских социальных инициатив и занятости подростков»	2025-2026 гг.	
12. Разработка проекта «Виртуальный музей народного быта «Горница»	2025-2027 гг.	
13. Совершенствование проекта «Городской театральный центр «АРТ-мастерская»	2025-2026 гг.	
Ведущие методы: методы стратегического планирования: прогнозирование, проектирование, программирование, моделирование.		
Основной результат: разработка обновленной Программы развития ДДТ «Созвездие» и научно-методического сопровождения к ней; включение в целостный педагогический процесс заявленных ранее и нереализованных (в полной мере) форм и средств.		
2 этап – поисково-преобразовательный (2026-2029 гг.)		
Главная цель: апробация новшеств, отработка	сентябрь	Директор,

содержания деятельности и структуры образовательной системы	2026-2029 гг.	инициативная группа
Приоритетные направления: 1.Опытно-поисковое освоение новшеств группами опережения: – профессиональный проект «Наставничество как фактор повышения качества образовательного процесса»; – программа «Диагностика профессиональных компетенций педагогических работников как фактор развития кадрового потенциала ОУ»; – дополнительные общеразвивающие программы нового поколения; – программа культурно-досуговой деятельности «Креатив-парк»; – проект «Детское наставничество как важный компонент управления пространством творческого развития личности обучающегося»; – проект «Центр детских и молодёжных инициатив»; – проект «Виртуальный музей народного быта «Горница»; – проект «Городской театральный центр «АРТ-мастерская»; – проект «7К», направленный на развитие позитивной корпоративной культуры учреждения.	2026-2029 гг.	методист по МР, пилотная группа
2. Разработка системы мониторинга эффективности реализации программы	2025-2027 гг.	администрация
3. Развитие материально-технической базы учреждения в соответствии с современными требованиями	В соответствии с дорожной картой	директор, з/д по АХЧ
4. Развитие официального сайта ДДТ «Созвездие» в соответствии с современными требованиями к сайту образовательной организации	2025-2029 гг.	администрация, администратор сайта
5. Разработка нормативно-правовой базы для совершенствования работы государственно-общественной системы управления учреждением	2025-2029 гг.	администрация
6. Корректировка государственно-общественной модели управления	2025-2029 гг.	директор, инициативная группа
Ведущие методы: исследовательские методы (анализ научно-методической литературы, локальные эксперименты, опытно-экспериментальная работа)		
Основной результат: включение локальных нововведений в педагогический процесс, сформированность нового качества воспитательного пространства творческого развития личности		
3 этап – рефлексивно-обобщающий (2030 г.)		
Главная цель: включение всех участников образовательного процесса в системное осмысление результатов реализации программы	январь-май 2030	директор, зам. директора по УВР,

	г.	методисты по МР и ВР, Совет руководителей МО
Приоритетные направления: 1. Коллективная рефлексия педагогических работников, обучающихся и родителей по результативности реализации Программы развития учреждения. 2. Обобщение и презентация опыта и результатов развития воспитательного пространства творческого развития личности ДДТ «Созвездие». 3. Определение стратегических направлений развития ДДТ «Созвездие»		
Ведущие методы: рефлексивные методы, методы экспертной оценки, индивидуальной и групповой самооценки, анализ и обобщение опыта		
Основной результат: удовлетворенность педагогов, обучающихся и родителей жизнедеятельностью образовательного учреждения и результатами преобразований в ДДТ «Созвездие».		

Финансовое обеспечение Программы развития

№	Наименование	Источники финансирования
1	Реализация программ и проектов Программы развития	Местный бюджет, внебюджетные средства, спонсорская помощь
2	Повышение квалификации педагогических кадров	Бюджетные средства Личные средства педагогических работников
3	Развитие материально-технической базы профильных детских объединений, клубов по месту жительства	Местный бюджет, внебюджетные средства
4	Поощрение педагогов, участников инновационной деятельности	Местный бюджет, внебюджетные средства, спонсорская помощь
5	Поддержка одаренных и высокомотивированных детей	
6	Трансферт опыта	