Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного типа №27 «Петушок»

**Технологическая карта**

**организации продуктивной деятельности**

**в рамках кружка «Маленькие дизайнеры»**

**с детьми старшего дошкольного возраста**

**группы компенсирующей направленности**

Составила:

воспитатель I категории

Воронкова З.В.

г. Саянск

**Образовательная область:** «Художественно – эстетическое развитие»

**Возрастная группа:** старшая группа, подгруппа-8 человек.

**Тема:**  Театральная маска к сказке «Колобок» для детей младшей группы.

**Культурная практика:** продуктивная деятельность

**Культурно – смысловой контекст:** создание театральной маски к сказке «Колобок» для детей младшей группы.

**Цель:** Изготовление театральной маски к сказке «Колобок» для детей младшей группы

**Задачи:**

Обучающие:

- Обогащать знания детей о профессии дизайнера;   
- Самостоятельно выбирать художественное оформление масок, используя различные виды материала, применять творческие способности; коммуникативные способности и эстетический вкус.

Развивающие:

Развивать творческий потенциал ребенка (предоставить детям возможность проявить творчество, фантазию в своей деятельности); закреплять полученные навыки работы с бумагой, картоном, другим подручным материалом (одноразовые тарелки, мех, пуговицы, ткань и др.) клеем, ножницами, степлером.

Воспитательные:

- Оценивать аккуратность изготовления масок;

- Воспитывать желание добиваться нужного результата;

- Воспитывать стремление доставлять радость другим людям.

**Оборудование и материалы** ткань, пуговицы, декор, картон, цветная бумага, мех, клей, кисточка, шерстяные нитки, салфетка, клеёнка, почтовый ящик, конверты с письмами, технологические карты, телевизор, презентация: «Сказка Колобок»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **деятельности** | **Содержание** | | | | **Задача, решаемая на данном этапе** | | **Деятельность**  **ребенка** | | **Деятельность взрослого** | | **Результат** | |
| **1 часть орг. момент (2-3 мин)** | | | | | | | | | | | | |
| **Настройка на предстоящую деятельность** | Здравствуйте, ребята.  Дети: здравствуйте. В.: Скажите мне , пожалуйста, какое сейчас время суток? Дети: сейчас время суток - утро. В: а как еще можно поздороваться утром? Д: привет, доброе утро, здравствуйте, хорошего дня. В: правильно, можно поздороваться по - разному, но лучше пожелать друг другу что- то доброе, хорошее, давайте мы с вами поздороваемся и пожелаем друг другу «Доброе утро» Проводится коммуникативная игра с элементами самомассажа «Доброе утро»: Доброе утро, ( руки подняты вверх) Улыбнись скорее (делают пружинку и улыбаются друг другу) И тогда весь день будет веселее. Мы погладим лобик, носик и щечки ( гладят лоб, нос и щеки) Будем мы красивыми как в саду цветочки. (делают пружинку и улыбаются друг другу) Мы потрем ладошки, сильнее, сильнее (трут ладошки) А потом похлопаем смелее, смелее. (хлопают в ладоши) Ушки мы свои потрем и здоровье сбережем (массаж ушей) Улыбнемся снова, будьте все здоровы! ( руки вверх) | | | | Вызвать положительный  эмоциональный  настрой на работу. Развивать групповую сплоченность. | | Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками  выполняют. | | Обращение к детям со словами приветствия. | | Способен сотрудничать.  Проявляет умение слышать других и стремится быть понятным. | |
| **2 часть Основная (20 мин)** | | | | | | | | | | | | |
| **Мотивирование**  **к деятельности**  **Создание проблемной ситуации**  **Открытие нового знания**  **Динамическая пауза**  **Непосредственная**  **детская**  **деятельность** | | | - Вместе с детьми просматривают почтовый ящик  - Ребята, давно мы с вами не проверяли наш почтовый ящик. На почту «Маленькие дизайнеры» пришли письма. Хотите узнать от кого. Открывают ящик.  В нем три письма.  - Читаю первое письмо  - Здравствуйте, «Маленькие дизайнеры» Скоро новый год. Для новогоднего праздника нужно украсить новогоднею елку. Но я не знаю как. Помогите, мне, пожалуйста. С уважением музыкальный руководитель Альбина Викторовна.  - С какой просьбой обратилась Альбина Викторовна?  - Ответы детей  - Следующее письмо пришло от младшей группы «Капельки»  - Здравствуйте, «Маленькие дизайнеры» скоро праздник «День матери».  Мы хотим показать для мам сказку «Колобок», но у нас нет масок. Сами мы не умеем делать маски. Помогите нам, пожалуйста, сделайте маски к сказке «Колобок».  - С какой просьбой обратились к нам ребята?  - Ответы детей  -Еще одно письмо пришло из библиотеки  - Здравствуйте «Маленькие дизайнеры»  В нашей библиотеки «Истоки» порвались книги. Некоторые иллюстрации с книг потерялись. Мы, знаем, что вы очень аккуратные и умелые ребята. Помогите, пожалуйста, отремонтировать книжки нарисовать иллюстрации к сказкам.  -С какой просьбой обратилась к нам библиотека?  - Ответы детей.  Ребята, как вы думаете, какой заказ нам нужно выполнить в первую очередь?  -Ответы детей  -Новый год еще не скоро, будет только через месяц, мы можем отложить пока этот заказ.  - А когда праздник «День матери» кто знает?  -Ответы детей.  - Значит у нас совсем мало времени для выполнения заказа по изготовлению масок к сказке «Колобок».  -Как вы считаете, книги нуждаются в срочном ремонте или могут подождать?  Ответы детей.  Таким образом, сначала я предлагаю вам выполнить маски для малышей.  - Затем мы поможем библиотеке отремонтировать книги и нарисовать иллюстрации к сказкам.  - А потом займемся оформлением новогодней елки.  - Вы согласны?  - Что такое маска? Маска – это специальная накладка с каким-либо изображением человеческого лица или животного. надеваемая на голову или лицо человека.  - Для чего нужна маска?  Маска служит для того чтобы передать образ и характер героев. Одел актер маску и зрители видят, кто перед ними.  Тогда давайте подумаем из чего можно сделать маски?  - Ответы детей ( из бумаги, картона, нарисовать)  - Маски могут быть самыми разнообразными: маска-шапочка; объёмная маска из поролона;  плоская маска на ободке:  полумаска в форме оригинальных очков.  - Но прежде чем мы начнем, давайте вспомним героев сказки «Колобок».  Чтобы узнать, правильно ли вы назвали героев сказки, давайте посмотрим презентацию.  Просмотр презентации.  А сейчас давайте отдохнем. Поиграем в игру «Колобок»  Физкультминутка: Колобок».  Колобок, колобок, теплый и румяный  (наклоны вправо, влево)  Прыг да скок, прыг да скок, припустился наш дружок (прыжки и бег на месте)  То направо повернул, то налево он свернул (повороты направо, налево)  То с листочком закрутился (поворот на 360 градусов)  То с бельчонком подружился (приседание)  Покатился по дорожке (бег по группе)  И попал ко мне в ладошки  (дети подбегают к воспитателю)  -- Давайте посмотрим, какой материал у нас есть. Из чего мы сможем сделать маски (дети рассматривают материал)  - Одноразовые тарелки. Можно из них сделать маску? Посмотрите, у нас есть цветной картон. Можно из него сделать маску? и распечатки - раскраски масок.  - Я предлагаю сегодня сделать маски из одноразовых тарелок, из картона и цветной бумаги или нарисовать.  -Теперь подумайте, маску какого героя вы хотите выполнить и из чего. На столах я приготовила вам сегодня материал для творчества. Думаю он вам пригодится для изготовления масок.  Дети выбирают материал и садятся за столы. Перед работой необходимо вспомнить правила безопасности при работе с клеем и ножницами.  - Техника безопасности при работе с ножницами - Дети:  1.    Хранить ножницы нужно в подставке кольцами вверх. 2. Нельзя класть ножницы на край стола, они могут упасть и поранить. 3.    Нельзя держать ножницы лезвиями вверх или по направлению к себе. 4.    Нельзя оставлять ножницы с открытыми лезвиями. 5.    Нельзя резать ножницами на ходу. 6.    Не подходить к товарищу во время работы. 7. Ножницы   нужно передавать закрытые, кольцами вперёд. 8.    Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия. 9. Ножницы нельзя брать без разрешения.  - Техника безопасности при работе с клеем - Дети: 1.   С клеем обращаться нужно осторожно. Клей ядовит!   2.    Нельзя, чтобы клей попадал на лицо, особенно глаза. 3.    При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды. 4.    По окончании работы обязательно вымыть руки и кисть.  - Подойдите к столу, где расположены материалы, выберите все необходимое для работы. Займите место за свободными столами и можно приступать к работе.  При изготовлении маски можно воспользоваться картой – схемой. Постарайтесь проявить творчество и фантазию. Ведь главная задача дизайнера – это индивидуальность, не повторимость.  - Прикрепляем наши готовые маски на ободок. | | Привлечь внимание детей и вызвать интерес к предстоящей деятельности.  Коммуникативно- ситуативная беседа. Учить детей вести диалог. Обогащать словарный запас детей.  .  Вспомнить героев сказки, различать их характер.  Рассматривание  материала для изготовления масок.  Закрепить технику безопасности при работе с ножницами и клеем.  Развивать творческий потенциал ребенка (предоставить детям возможность проявить творчество, фантазию в своей деятельности); закреплять полученные навыки работы с бумагой, клеем, ножницами. | | Дети отвечают на вопросы, поддерживают беседу.  Отвечают на вопрос, предлагают свои варианты ответа. Высказывают свои предложения.  Высказывают свои предложения.  Вспоминают героев сказки.  Рассматриваю характер героев на презентации.  Выполняют движения.  Анализируют материал: подходит, не подходит для изготовления маски  Вспоминают и рассказывают технику безопасности.  Дети выбирают необходимый материал, изготавливают маску по карте – схеме иди по собственному замыслу. | | Задает вопросы, дополняет ответы детей.  Подсказывает, задает наводящие вопросы, корректирует ответы детей.  Обобщает ответы детей.  Дополняет и обобщает ответы детей.  Проводит динамическую паузу.  Дополняет ответы детей.  Во время практической работы беседует с детьми, отмечает творческие находки детей,  оказывает детям помощь, чтобы каждый ребенок получил желаемый результат. | | Слушают взрослого. Сопереживают, понимают состояние другого. Построение диалогической речи.  Дети достаточно хорошо владеют речью, могут выражать свои мысли.  Способны прийти на помощь.  Делают выводы.  Научатся различать характер героев.  Получают представление о материале, подходящем для изготовления масок.  Соблюдают технику безопасности при работе с ножницами, степлером, клеем.  Дети проявляют творчество, фантазию в своей деятельности; самостоятельно выбирают необходимые материалы, организуют  рабочее место, рационально размещают на рабочем месте материалы и инструменты; | |
| **3 часть Итоговая (2-3 мин)** | | | | | | | | | | | | |
| **Анализ результатов**  **деятельности,**  **рефлексия** | | | Рефлексия.Молодцы, ребята. Вы сегодня так старались.  - Какие замечательные маски у вас получились.  - А для кого вы их сделали?  -Даша, из чего сделана твоя маска?  -Какого героя ты выполнила?  - Что было самым интересным? Почему?  -Что было трудно? Почему?  - Что нужно сделать, чтобы маски получились такие же красивые аккуратные, как у вас?  - Ребята, большое вам спасибо. Я думаю, малышам понравятся ваши маски.  - Завтра маски хорошо высохнут, мы упакуем их в коробку и отправим доставкой малышам. | | Подведение итогов деятельности. Развивать навыки самооценивания детьми своей деятельности эмоционального состояния. | | Делятся впечатлениями;  выражают собственные чувства к проделанной работе; высказывают эмоциональный отклик. | | Привлекает детей к подведению итогов, к рефлексии (самоанализу). | | Умение оценивать результат своей деятельности.  Умение выражать чувства. | |